



Decreto Rep. n°6285 Prot. n°159049
Data 01/07/2022
Titolo III Classe V
UOR SEMFC

VISTO lo Statuto del Politecnico di Milano;
VISTO il D.M. 3.11.1999, n.509;
VISTO il D.M. 22.10.2004, n. 270;
VISTO il Regolamento Didattico di Ateneo;
VISTO il Regolamento dei Master universitari del Politecnico di Milano emanato con D.R. n. D.R. n. 2235 del 05.08.2013;
ACQUISITO il parere favorevole del Senato accademico nella seduta del 20.06.2022, in merito all'istituzione ed attivazione di proposte di Master universitari, tra i quali il Master universitario di I livello "LIGHTING DESIGN AND TECHNOLOGY"

DECRETA

È istituito e attivato per l'anno 2023/2024 il Master universitario di I livello "LIGHTING DESIGN AND TECHNOLOGY".

ART. 1 **Caratteristiche del Master**

Presso il Dipartimento di Design è istituito e attivato il Master universitario di I livello "LIGHTING DESIGN AND TECHNOLOGY".

La sede amministrativa del Master universitario è presso POLI.design S.c.r.l., la Scuola di riferimento è la Scuola di Design.

Direttore del Master universitario è il prof. Maurizio Rossi, Vice direttore è il prof. Andrea Siniscalco.
La Commissione del corso di Master universitario è composta da:

- Prof. MAURIZIO ROSSI - POLITECNICO DI MILANO
- Prof.ssa SILVIA ELVIRA MARIA PIARDI - POLITECNICO DI MILANO
- Prof. ALESSANDRO ROGORA - POLITECNICO DI MILANO
- Prof. ANDREA SINISCALCO - POLITECNICO DI MILANO
- Prof. GIANLUCA GUARINI - POLITECNICO DI MILANO
- Prof. ANDREA RATTI - POLITECNICO DI MILANO
- Prof.ssa PAOLA BERTOLETTI - POLITECNICO DI MILANO

ART. 2 **Obiettivo formativo e sbocchi occupazionali**

Il Master si pone come obiettivo la formazione di figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale e produttivo dell'illuminazione, nell'architettura degli interni, negli esterni urbani, nell'allestimento museale e temporaneo e negli ambiti dell'accoglienza, volgendo l'attenzione all'analisi e sintesi dei processi metodologici di ideazione, organizzazione e realizzazione del progetto di illuminazione, in relazione con le produzioni e innovazioni tecnologiche del settore e con una particolare attenzione agli aspetti socio culturali fruitivi della illuminazione artificiale. Il progetto dell'illuminazione deve essere inteso come un servizio atto a favorire il benessere, le attività personali, sociali, produttive, relazionali e comunicative in tutta la sfera dei settori di attività umane. L'illuminazione artificiale è infatti un bene primario delle società moderne e uno dei fattori che hanno contribuito allo sviluppo economico, commerciale e sociale delle nazioni più avanzate della terra. L'impiego di tutto il potenziale energetico ed espressivo costituito dalla luce richiede la definizione di una professionalità e

una metodologia di progetto che viene trattata nel master. Il master ha avuto il patrocinio di AIDI, APIL, ASSIL, ASSISTAL e ASSODEL e la partecipazione di molte aziende del settore, tra cui: Artemide, Castaldi, Gewiss, iGuzzini, Lucitalia, Neri, Album, Arredoluca, Cini&Nils, ClayPaky, Danese, Groppi, Disano, Ferrara-Palladino, Flos, Gruppo Lampeella, ILTI Luce, Luceplan, Luxiona, Metis, OSRAM, Oxytech, Platek, Piero Castiglioni, Philips, PIL, Pollice Illuminazione, QLT, Relco Group, SBP, Spotlight, Sonepar, Studio Antico, Studio Nit, Targetti, TPlight, Traxon, Trilux, Viabizzuno, Voltaire Design e Zumtobel.

Il risultato del percorso formativo del master è una figura professionale innovativa con competenze avanzate che riguardano le principali attività di progettazione dell'illuminazione negli interni dell'accoglienza e commerciali, negli esterni urbani, negli allestimenti museali e temporanei. Questa figura professionale potrà inserirsi sia nelle aziende del settore illuminotecnico che negli studi professionali e anche nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione. Nelle aziende del settore illuminotecnico, sarà inserito negli studi di progettazione, realizzazione e controllo degli impianti di illuminazione. Negli studi professionali di architettura, di disegno industriale e progettazione illuminotecnica, sarà di supporto alla progettazione architettonica di edifici residenziali, commerciali, pubblici, ricreativi, sportivi, museali ed exhibit design, con funzioni di coordinamento e supporto alla progettazione della illuminazione artificiale. Negli enti locali e aziende pubbliche e private nel campo della fornitura di servizi di illuminazione pubblica, sarà inseribile negli uffici di progettazione, installazione, collaudo e gestione dell'illuminazione pubblica e privata, con funzioni di direzione lavori e verifiche in relazione alle problematiche derivanti dalle norme e legislazione di riferimento per l'illuminazione pubblica e privata.

Il corso sarà erogato in lingua inglese.

ART. 3

Contenuti e organizzazione della didattica

Il Master universitario inizierà a **febbraio 2023** e terminerà a **marzo 2024**.

L'attività didattica si potrà tenere in presenza o a distanza. Il percorso formativo si articola in 10 moduli tematici più un 11mo modulo che è il tirocinio. Il piano didattico prevede insegnamenti in lingua inglese o con traduzione simultanea. I primi 4 moduli didattici sviluppano le competenze fondamentali nell'ambito delle teorie, metodi e strumenti per il Lighting Design; dai fondamenti teorici a quelli metodologici, dalla cultura del progetto all'innovazione permanente nel settore:

1. Teoria dell'illuminazione.
2. Illuminotecnica.
3. Illuminazione connessa.
4. Introduzione al Lighting Design.

I 5 moduli didattici seguenti sviluppano le competenze avanzate nell'ambito della pratica del Lighting Design:

5. Project work: il lighting design con CAD e BIM.
6. Project work: la luce negli spazi dell'accoglienza.
7. Project work: l'illuminazione negli esterni.
8. Project work: l'illuminazione per i beni culturali.
9. Project work: l'illuminazione negli interni commerciali.
10. Il decimo modulo didattico di Empowerment rafforza le competenze per l'inserimento nel mondo del lavoro aziendale e professionale.

Insegnamento	CFU	Ore studente	SSD
Unità didattica 1:			
Teoria dell'illuminazione	5	125	ICAR/13
Unità didattica 2:			
Illuminotecnica	5	125	ING-IND/11
Unità didattica 3:			
Illuminazione connessa	5	125	ING-IND/11
Unità didattica 4:			
Introduzione al Lighting Design	5	125	ICAR/13
Unità didattica 5:			
Project work: il lighting design con CAD e BIM	5	125	ICAR/13

Unità didattica 6:			ICAR/13
Project Work: la luce nel residenziale	5	125	
Unità didattica 7:			ICAR/13
Project work: l'illuminazione negli esterni	5	125	
Unità didattica 8:			ICAR/13
Project work: l'illuminazione per i beni culturali	5	125	
Unità didattica 9:			ICAR/13
Project work: l'illuminazione negli interni commerciali	5	125	
Unità didattica 10:			ICAR/13
Empowerment professionale	2	50	
Unità didattica 11:			
Tirocinio	13	325	
TOTALE	60	1.500	

ART. 4 Requisiti di ammissione

Sono ammessi candidati in possesso di Laurea o Laurea Specialistica/Magistrale in Architettura, Design, Ingegneria, o titoli equivalenti, qualora la formazione del master dovesse risultare un valido completamento per le esperienze maturate dal candidato stesso. Titoli di studio differenti saranno presi in considerazione in fase di selezione dei candidati. Per i candidati stranieri saranno considerati titoli di studio equivalenti nei rispettivi ordinamenti degli studi.

Sono ammessi un massimo di 30 partecipanti, le selezioni avverranno in ordine cronologico rispetto alla data di ricezione della domanda, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

La selezione sarà a cura della Commissione.

ART. 5 Adempimenti formali

La **domanda di ammissione** dovrà essere presentata a decorrere dal giorno successivo alla data del presente Decreto ed **entro il 22 gennaio 2023**.

*** Cittadini italiani/stranieri con titolo di studio conseguito in Italia**

- Autocertificazione relativa all'identità personale (cognome e nome, data e luogo di nascita, nazionalità e residenza)
- copia del documento di identità
- copia del Diploma Supplement o fotocopia del diploma di laurea e certificato con elenco esami sostenuti per i laureati Vecchio Ordinamento

*** Cittadini italiani/U.E. con titolo conseguito all'estero**

- Autocertificazione relativa all'identità personale (cognome e nome, data e luogo di nascita, nazionalità e residenza)
- copia del documento di identità
- Fotocopia del titolo accademico conseguito oltre ad un certificato da cui risultino le votazioni riportate nei singoli esami di profitto o Diploma Supplement (**all'atto dell'immatricolazione dovrà essere consegnata la Dichiarazione di Valore in loco rilasciata dalla Rappresentanza italiana all'estero competente per territorio o attestazione rilasciata dai Centri Enic/ Naric**)

La domanda di ammissione dovrà riportare la dichiarazione. “Autorizzo questo Ateneo, ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali il trattamento dei propri dati personali per le sole finalità legate all’ammissione, immatricolazione e alla gestione del master e comunque acconsente a divulgare a terzi informazioni personali ed in particolare:

- ad Enti pubblici e privati interessati ad eventuali assunzioni;
- a proponenti corsi di formazione; alla Banca Tesoriere del Politecnico per servizi connessi alle tasse;
- a Enti gestori di prestiti di onore, di alloggi, contratti di lavoro flessibile, attività culturali, ricreative e/o sportive.
- Autorizza inoltre l’utilizzo dei dati a fini statistici nel rispetto delle procedure e delle autorizzazioni previste dalla normativa citata.

L’informativa ampia sul trattamento dei dati e sui diritti dell’interessato è disponibile sul sito www.polimi.it/privacy

Per l’ammissione clicca sul pulsante "ISCRIVITI" al seguente link: <https://www.polidesign.net/it/formazione/interior-design-and-architecture/master--lighting-design-technology/>

La documentazione dovrà essere inviata a:

POLI.design S.c.r.l.

Via Don Giovanni Verità, 25

20158 MILANO (MI)

Telefono: +39 02 2399 5911

Fax: +39 02 2399 7217

Email: formazione@polidesign.net

Ai sensi dell’art. 75 del D.P.R. 445/2000, qualora l’Amministrazione riscontri, sulla base di idonei controlli, la non veridicità del contenuto di dichiarazioni rese dal candidato, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguiti dal provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

*** Cittadini extra U.E. con titolo conseguito all’estero**

I cittadini stranieri non comunitari dovranno presentare all’Ente Gestore:

- **copia del titolo di studio** posseduto in lingua originale e relativa traduzione in italiano/inglese/francese o spagnolo
- **copia dei transcripts** con l’elenco degli esami in lingua originale e relativa traduzione in italiano/inglese/francese o spagnolo o **Diploma Supplement**
- **copia del passaporto** in corso di validità

Almeno 30 giorni prima dei termini di chiusura iscrizione, come indicato nel presente articolo.

L’Ente Gestore trasmette tutta la documentazione sopra elencata per la valutazione dei titoli, ai fini della partecipazione al Master universitario, al Politecnico di Milano, **Servizio Master e Formazione Continua, entro i termini di chiusura del presente bando**, secondo quanto disposto dalla nota MIUR/MAE “Procedure per l’ingresso, il soggiorno e l’immatricolazione degli studenti richiedenti visto ai corsi della formazione superiore in Italia per l’anno accademico 2021/22”

A seguito di accettazione da parte dell’Ateneo, e solo dopo aver confermato la propria partecipazione all’Ente Gestore del Corso nelle modalità da esso previste, lo studente dovrà registrarsi sul portale ministeriale <https://www.university.it> comunicando all’Ente Gestore l’avvenuta registrazione, affinché la domanda possa essere inoltrata alla Rappresentanza competente al rilascio del Visto di ingresso.

MODALITA' DI IMMATRICOLAZIONE:

Gli allievi ammessi al Master dovranno creare delle credenziali di accesso ai Servizi on line del Politecnico di Milano sul sito www.polimi.it inserire i propri dati e creare un **codice persona**, allegando un documento di identità valido (passaporto nel caso di cittadini extra EU), e comunicare il proprio codice persona all'Ente Gestore del Master. Gli studenti già registrati dovranno aggiornare i propri dati personali, se obsoleti.

Le credenziali di accesso al portale saranno da conservare perché saranno necessarie per accedere a tutti i servizi del Politecnico di Milano. In caso di smarrimento sarà possibile procedere al ripristino in autonomia o mediante ticket OTRS.

Il Politecnico creerà una matricola provvisoria, con la quale lo studente potrà pagare il bollo dovuto per l'immatricolazione attraverso i servizi on line.

Il conseguimento del titolo accademico in Italia potrà essere autocertificato compilando l'apposito modulo che verrà fornito dall'Ente Gestore, mentre il titolo di studio conseguito all'estero dovrà essere documentato presentando **dichiarazione di valore in loco** rilasciata dalla Rappresentanza Italiana all'estero competente per territorio (Ambasciata Italiana o Consolato Italiano) su carta intestata completa di relativo timbro in originale; o **attestazione rilasciata dai Centri Enic/ Naric.**

I cittadini extra U.E., oltre alla documentazione di cui sopra **dovranno caricare sulla propria anagrafica dei servizi on line copia del permesso di soggiorno in corso di validità.**

ART. 6

Titolo e riconoscimenti

CERTIFICAZIONE RILASCIATA

Al termine del corso, al superamento dell'esame finale, verrà rilasciato il diploma di Master universitario di I livello "Lighting Design and Technology", in lingua inglese.

Gli allievi ammessi all'esame finale del Master pagheranno il bollo dovuto attraverso i servizi on-line del Politecnico di Milano per poter sostenere l'esame.

OBBLIGHI DEGLI ALLIEVI

La frequenza alle attività previste dal Master è obbligatoria per almeno il 94% delle attività del corso.

La rinuncia al corso deve essere manifestata in forma scritta. Il periodo di formazione non può essere sospeso per alcun motivo. Non è possibile la contemporanea immatricolazione ad un Master universitario e ad un altro corso di studi attivato da un Ateneo italiano.

MODALITA' DI VERIFICA

Sono previsti esami nei moduli didattici, l'esito determina il voto finale del master. Lo studente può consegnare, nelle modalità comunicate dall'Ufficio Formazione, un progetto finale facoltativo, valutato dalla commissione, il cui voto è aggiunto alla media.

ART. 7

Tasse e contributi

Il costo del Master universitario è pari a € **11.490,00** così suddivise:

- € **500,00** – tassa di iscrizione al Politecnico di Milano;
- € **10.990,00** – quota di partecipazione.

La tassa di iscrizione al Politecnico di Milano non sarà restituita in nessun caso.

Tassa e quota di iscrizione possono essere versate sul conto corrente IBAN: IT28M0306909606100000176368 – Conto corrente 100000176368 – CAB 09606 – ABI 03069 – CIN EUR 28 – CIN IT M – intestato a Poli.design S.C.R.L. presso Intesa San Paolo – Piazza Paolo Ferrari, 10 – 20121 Milano (MI).

Indicando come causale ID 2391 MU1 Lighting Design.

ART. 8
Trattamento dei dati personali

L'Ateneo, ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati, utilizza il trattamento dei propri dati personali per le sole finalità legate all'ammissione, immatricolazione e alla gestione del master e comunque acconsente a divulgare a terzi informazioni personali ed in particolare:

- ad Enti pubblici e privati interessati ad eventuali assunzioni;
- a proponenti corsi di formazione; alla Banca Tesoriere del Politecnico per servizi connessi alle tasse;
- a Enti gestori di prestiti di onore, di alloggi, contratti di lavoro flessibile, attività culturali, ricreative e/o sportive.
- Autorizza inoltre l'utilizzo dei dati a fini statistici nel rispetto delle procedure e delle autorizzazioni previste dalla normativa citata.

L'informativa ampia sul trattamento dei dati e sui diritti dell'interessato è disponibile sul sito www.polimi.it/privacy

ART. 9
Pubblicità

Il presente Decreto è reso pubblico sul sito del Politecnico di Milano all'indirizzo <https://www.polimi.it/corsi/master-universitari-e-corsi-post-laurea/>

PER INFORMAZIONI SUL MASTER UNIVERSITARIO:

Prof. Gianluca Guarini

Politecnico Di Milano

Via G. Candiani, 72 - 20158 Milano (MI)

Telefono +39 02 2399 5696

Fax: +39 02 2399 5698

Email: lab.luce@polimi.it

<http://www.luce.polimi.it>

Il Rettore
(prof. Ferruccio Resta)
f.to Ferruccio Resta